

Аннотация к рабочим программам по литературе

Предмет - литература

10-11 классы профиль

Учитель: Мартовицкая И.В.

Нормативно-методические материалы	<ul style="list-style-type: none">• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».• Приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 года № 1089 (редак. от 31.01.2012) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».• Примерная программа основного (общего) образования по литературе (письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005г. № 03-1263).• Положение МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) о рабочей программе по предмету ФКГОС, утвержденное приказом №123-ОД от 29.04.15.
Реализуемый УМК	<p>10 класс «Русский язык и литература. Углубленный уровень. Литература». Под редакцией А.Н.Архангельского. Учебник 10 класс. В двух частях. – М.: «Дрофа», 2014.</p> <p>11 класс «Русский язык и литература. Углубленный уровень. Литература». Под редакцией В.В.Агеносова. Учебник 11 класс. В двух частях. – М.: «Дрофа», 2017.</p>
Цели и задачи изучения предмета	<ul style="list-style-type: none">• Воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;• развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;• освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов;

	определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.
Срок реализации программы	2 года
Место учебного предмета в учебном плане	Профильный курс 10 класс - 175 часов (5 часов в неделю) 11 класс - 170 часов (5 часов в неделю)
Результаты освоения учебного предмета(требования к выпускнику)	<p>В результате изучения литературы на профильном уровне ученик должен</p> <p>знать</p> <ul style="list-style-type: none"> • содержание художественных произведений, обязательных для изучения; • наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов (по выбору); • основные факты жизни и творчества писателей-классиков, творческую историю изучаемых произведений; • закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; основные черты литературных направлений и течений; • основные теоретико-литературные понятия; <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспроизводить содержание литературного произведения, определять его тематику и проблематику; • соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; • раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания и с современностью; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; • соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения; • анализировать художественное произведение, его проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительных средства языка, используя сведения по истории и теории литературы; анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; • выявлять авторскую позицию, давать самостоятельную интерпретацию изученного произведения; характеризовать особенности стиля писателя; • определять род и жанр произведения; • сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации; • выразительно читать изученные произведения (или фрагменты); • аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге или дискуссии; • составлять планы и тезисы статей на литературные темы, писать

	<p>рецензии на прочитанные произведения, писать сочинения на литературные темы; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none">• применять знания по литературе при самостоятельном знакомстве с явлениями художественной культуры и оценке их эстетической значимости;• использовать различные информационные источники при самостоятельном выборе книг для чтения и анализе художественной литературы;• создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.
--	---