

Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству

Предмет – изобразительное искусство

1-4 классы (ФГОС)

Нормативно-методические материалы	<ul style="list-style-type: none">• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; ред. от 29.07.2017 г. с изменениями, вступившими в силу с 10.08.2017 г.• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 в редакции от 31.12. 2015 г.);• Примерная основная образовательная программа начального общего образования», утвержденной Министерством образования и науки РФ (протокол от 8 апреля 2015 года №1/15)• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 года №253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (в редакции от 05.07.2017 г);
Реализуемый УМК	<p>1 класс УМК «Школа России», УМК «Гармония», учебник «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс». Автор: Неменская Л.А. - Москва: Издательство «Просвещение», 2017 г. 2. Рабочая тетрадь «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс» . Автор: Неменская Л.А. - Москва: Издательство «Просвещение», 2017 г.</p> <p>2 класс УМК «Школа России» учебник «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 2 класс». Автор: Неменская Л.А. - Москва: Издательство «Просвещение», 2017 г. 2.Рабочая тетрадь «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 2 класс». Автор: Неменская Л.А. - Москва: Издательство «Просвещение», 2017 г</p> <p>УМК «Гармония», учебник «Изобразительное искусство. 2 класс» Автор: Копцева Т. А - Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI век», 2012 г.</p> <p>3 класс УМК «Система Л.В.Занкова», учебник «Изобразительное искусство 3 класс». Автор: С.Г. Ашикова - Самара: Издательство: «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013 г. УМК «Гармония», учебник «Изобразительное искусство 3 класс». Автор: Т.А. Копцева, В.П. Копцев, Е.В. Копцев – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012 г.</p> <p>4 класс УМК «Система Л.В.Занкова», учебник «Изобразительное искусство 4 класс». Автор С.Г. Ашикова - Самара: Издательство: «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013 г.</p>
Цели и задачи изучения предмета	<ul style="list-style-type: none">- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;- развитие воображения, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески. Способности к восприятию искусства и окружающего мира;- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне- их роли в жизни человека и общества;- формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными

	<p>художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание интереса и способности эстетически воспринимать картины, скульптуры, предметы народного художественного творчества, иллюстрации в книгах; - формирование основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом. - формирование основы эстетического вкуса детей, умение самостоятельно оценивать произведения искусства. - формирование умения реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	<p>1 класс- 33 часа (1 час в неделю) 2 класс- 34 часа (1 час в неделю) 3 класс- 34 часа (1 час в неделю) 4 класс -34 часа (1 час в неделю)</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p style="text-align: center;">«Выпускник научится» Базовый уровень</p> <p>Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; -эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка; -узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; -приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение. <p>Азбука искусства. Как говорит искусство? Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной

красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно - творческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно -прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно -творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно -творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

«Выпускник получит возможность научиться»

Повышенный уровень

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

– видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

– высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник получит возможность научиться:

– пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно -прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

– моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

О чём говорит искусство?

Выпускник получит возможность научиться:

– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие

	<p>природы, человека, зданий, предметов;</p> <ul style="list-style-type: none">– понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.
--	---